

# المسند حفي

## من علام الأصول

للامام رحمة الله  
أبي حامد محمد بن محمد بن محمد القراءي  
المنافق سنة ٥٠٥ هـ

طبعة جديدة حفظ أحاديثها في مائة

مكت التحقيق بدار إحياء التراث العربي

واعتنى بصححها  
بحوى حقوق

دار إحياء التراث العربي  
برئاسة سعيد السراج العربي  
بيروت، لبنان

البيت أفهمه بالمعرفة والتصور، أي أفهم البيت مفرداً، والكون قوتي أن أصدق بكونه في البيت، وأطلب حصوله بالفعل من بـ البيت صدق بكونه في البيت، فكذلك طلبي لكون العالم

## الفصل الرابع

### رهان إلى برهان علة وبرهان دلالة

يكون الأمر المتكرر في المقدمتين معلوماً ومسبياً، فإن العلة بـ والمبسبب والموجب والموجب، فإن استدلت بالعلة على ؛ استدلت بالمعلوم على العلة فهو برهان دلالة، وكذلك لو خـ .

يسات : أن تستدل على المطر بالغيم ، وعلى شبع زيا ، بأكله ، حال شبعان ، وزيد قد أكل كثيراً فهو إذا شبعان ، وإن قلت : شبعان ، فإذا قد أكل كثيراً، فهذا برهان دلالة ، ومثاله من ففاعله عالم ، والعالم فعل محكم ، فصانعه عالم ، ومثال الأخرى في الفقه قوله قولنا: الزنا لا يوجب حرمة المصاهرة ، فلا يوجب الحرمة ، وهذا لا يوجب المحرمية ، فلا يوجب ليست إداهما علة للأخرى ، بل هما نتيجة علة واحدة ، حصول الأخرى بواسطة العلة ، فإنها تلازم علتها ، والتنتجة للازم ملازم لا محالة ، وجميع استدلالات الفراسة من قبل الأخرى ، حتى أنه يستدل بخطوط حمر في كتف الشاة على دل بالخلق على الأخلاق ، ولا يمكن ذلك إلا بطريق تلازم لنقتصر من مدارك العقول على هذا القدر فإنه كالعلاوة على ليه فليطلبه من كتاب «محك النظر» وكتاب «معيار العلم» التي يدور عليها علم الأصول والحمد لله وحده ، والصلة وعلى جميع أصحابه .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## القطب الأول في الشمرة وهي الحكم

والكلام فيه ينقسم إلى فنون أربعة: فن في حقيقة الحكم، وفن في أقسامه، وفن في أركانه، وفن فيما يظهره.

### الفن الأول في حقيقته

ويشتمل على تمهيد وثلاث مسائل:

أما التمهيد: فهو أن الحكم عندنا عبارة عن خطاب الشرع إذا تعلق بأفعال المكلفين، فالحرام هو المقول فيه: اترکوه ولا تفعلوه، والواجب هو المقول فيه: افعلوه ولا تترکوه، والمحاب هو المقول فيه: إن شئتم فافعلوه، وإن شئتم فاتركوه، فإن لم يوجد هذا الخطاب من الشارع فلا حكم، فلهذا قلنا: العقل لا يحسن ولا يقبح، ولا يوجب شكر المنعم، ولا حكم للأفعال قبل ورود الشرع، فلنرسم كل مسألة برأسها.

### ١ - مسألة [الحسن والقبح في الفعل]

ذهب المعتزلة إلى أن الأفعال تنقسم إلى حسنة وقبيحة، فمنها ما يدرك بضرورة العقل، كحسن إنقاذ الغرقى والهلكى، وشكر المنعم، ومعرفة حسن الصدق، وكقبح<sup>(١)</sup> الكفران، وإيلام البريء والذنب الذي لا غرض فيه، ومنها ما يدرك بنظر العقل كحسن الصدق الذي فيه ضرر وقبح الذنب الذي فيه نفع، ومنها ما يدرك بالسمع، كحسن الصلاة والحجج وسائر العبادات، وزعموا أنها متميزة بصفة ذاتها عن غيرها بما فيها من اللطف المانع من الفحشاء الداعي إلى الطاعة، لكن العقل لا يستقل بدركه، فنقول قول القائل: هذا حسن ، وهذا قبح لا يحسن بهم معناه ما لم يفهمنا معنى الحسن والقبح، فإن الاصطلاحات في إطلاق لفظ الحسن والقبح مختلفة فلا بد من تلخيصها، والاصطلاحات فيه ثلاثة:

الأول: الاصطلاح المشهور العامي، وهو أن الأفعال تنقسم إلى ما يوافق غرض الفاعل وإلى ما يخالفه وإلى ما لا يوافق ولا يخالف، فالموافق يسمى حسناً، والمخالف يسمى قبيحاً، والثالث يسمى عبشاً، وعلى هذا الاصطلاح إذا كان الفعل موافقاً لشخص مخالفًا لآخر

(١) في المطبوعة (قبح) والله أعلم.

فهو حسن في حق من وافقه، قبيح في حق من خالفه، حتى أن قتل الملك الكبير يكون حسناً في حق أعدائه، قبيحاً في حق أوليائه، وهؤلاء لا يتحاشون عن تقبیح فعل الله تعالى إذا خالف غرضهم، ولذلك يسبون الدهر والفلک ويقولون، خرب الفلك، وتعس الدهر، وهم يعلمون أن الفلك مسخر ليس إليه شيء، ولذلك قال ﷺ: «لا تسبوا الدهر فإن الله هو الدهر»<sup>(١)</sup> فإذا طلاق اسم الحسن والقبح على الأفعال عند هؤلاء كإطلاقه على الصور، فمن مال طبعه إلى صورة أو صوت شخص قضى بحسنه، ومن نفر طبعه عن شخص استتبجه، ورب شخص ينفر عنه طبع ويميل إليه طبع فيكون حسناً في حق هذا، قبيحاً في حق ذاك، حتى يستحسن سمرة اللون جماعة، ويستتبجها جماعة، فالحسن والقبح عند هؤلاء عبارة عن الموافقة والمنافاة، وهذا أمران إضافيان، لا كالسود والبياض، إذ لا يتصور أن يكون الشيء أسود في حق زيد، أبيض في حق عمرو.

**الاصطلاح الثاني:** التعبير بالحسن بما حسنة الشرع بالثناء على فاعله، فيكون فعل الله تعالى حسناً في كل حال خالف الغرض أو وافقه، ويكون المأمور به شرعاً ندياً كان أو إيجاباً حسناً، والمباح لا يكون حسناً.

**الاصطلاح الثالث:** التعبير بالحسن عن كل ما لفاعله أن يفعله، فيكون المباح حسناً مع المأمورات، وفعل الله يكون حسناً بكل حال.

وهذه المعاني الثلاثة كلها أوصاف إضافية، وهي معقولة، ولا حجر على من يجعل لفظ الحسن عبارة عن شيء منها، فلا مشاحة في الألفاظ، فعلى هذا إذا لم يرد الشرع لا يتميز فعل عن غيره إلا بالموافقة والمخالفة، ويختلف ذلك بالإضافات ولا يكون صفة للذات، فإن قيل: نحن لا ننماكم في هذه الأمور الإضافية، ولا في هذه الاصطلاحات التي تواضعت عليهما، ولكن ندعى الحسن والقبح، وصفنا ذاتياً للحسن والقبح، مدركاً بضرورة العقل في بعض الأشياء، كالظلم والكذب والكفران والجهل، ولذلك لا نجوز شيئاً من ذلك على الله تعالى لقبيحه، ونحرمه على كل عاقل قبل ورود الشرع، لأنه قبيح لذاته، وكيف ينكر ذلك والعقلاء بأجمعهم متغرون على القضاء به من غير إضافة إلى حال دون حال؟ قلنا: أنت مناذعون فيما ذكرتكم في ثلاثة أمور:

أحدها: في كون القبح وصفاً ذاتياً.

والثاني: في قولكم إن ذلك مما يعلم العقلاء بالضرورة.

والثالث: في ظنكم أن العقلاء لو اتفقوا عليه لكان ذلك حجة مقطوعاً بها، ودليلًا على كونه ضرورياً.

**أما الأول:** وهو دعوى كونه وصفاً ذاتياً: فهو تحكم بما لا يعقل، فإن القتل عندهم قبيح لذاته، بشرط أن لا تسبقه جنائية ولا يعقبه عوض، حتى جاز إيلام البهائم وذبحها، ولم

يصبح من الله تعالى ذلك، لأنه ينسبها عليه في الآخرة، والقتل في ذاته له حقيقة واحدة لا تختلف، بأن تقدمه جنائية أو تعقبه لذلة، إلا من حيث الإضافة إلى الفوائد والأغراض، وكذلك الكذب كيف يكون قبيحة ذاتياً، ولو كان فيه عصمة دم نبي بإخفاء مكانه عن ظالم يقصد قتله لكان حسناً بل وجباً يعصى بتركه، والوصف الذاتي كيف يتبدل بالإضافة إلى الأحوال.

**وأما الثاني:** وهو كونه مدركاً بالضرورة: وكيف يتصور ذلك ونحن ننماكم فيه؟ والضروري لا ينماز فيه خلق كثير من العقلاء، وقولكم أنكم مضطرون إلى المعرفة وموافقون عليه، ولكنكم تظلون أن مستند معرفتكم السمع، كما ظن الكعببي أن مستند علمه بخبر التواتر بالنظر، ولا يبعد التباس مدرك العلم، وإنما يبعد الخلاف في نفس المعرفة، ولا خلاف فيها؟ قلنا: هذا كلام فاسد، لأننا نقول يحسن من الله تعالى إيلام البهائم، ولا نعتقد لها جريمة ولا ثواباً، فدلل أنا ننماكم في نفس العلم.

**وأما الثالث:** فهو أناً لو سلمتنا اتفاق العقلاء على هذا أيضاً لم تكن فيه حجة، إذ لم يسلم كونهم مضطرين إليه، بل يجوز أن يقع الاتفاق منهم على ما ليس بضروري، فقد اتفق الناس على إثبات الصانع وجواز بعثة الرسل، رغم يخالف إلا الشواذ، فلو اتفق أن ساعدهم الشواذ لم يكن ذلك ضرورياً، وكذلك اتفاق الناس على هذا الاعتقاد، يمكن أن يكون بعضه عن دليل السمع الدال على قبح هذه الأشياء، وبعضه عن تقليد مفهوم من الآخرين عن السمع، وبعضه عن الشبهة التي وقعت لأهل الضلال، فالتأم الإتفاق من هذه الأسباب لا يدل على كونه ضرورياً، فلا يدل على كونه حجة لولا من السمع عن تجويز الخطأ على كافة هذه الأمة خاصة، إذ لا يبعد اجتماع الكافة على الخطأ عن تقليد وعن شبهة، وكيف وفي الملحدة من لا يعتقد قبح هذه الأشياء ولا حسن نقاشهما، فكيف يدعى اتفاق العقلاء؟ احتجوا بأنما نعلم قطعاً أن من استوى عنده الصدق والكذب آخر الصدق ومال إليه إن كان عاقلاً، وليس ذلك إلا لحسنه، وإن الملك العظيم المستولي على الأقاليم إذا رأى ضعيفاً مشرفاً على الهلاك يميل إلى إنقاذه، وإن كان لا يعتقد أصل الدين ليتذر ثواباً ولا يتضرر منه أيضاً مجازة وشكراً، ولا يوافق ذلك أيضاً غرضه، بل ربما يتعب به بل يحكم العقلاء بحسن الصبر على السيف إذا أكره على كلمة الكفر، أو على إفساء السر ونقض العهد، وهو على خلاف غرض المكره، وعلى الجملة استحسان مكارم الأخلاق وإفاضة النعم مما لا ينكره عاقل إلا عن عناد؟ والجواب أنا لا ننكر اشتهر هذه القضايا بين الخلق، وكونها محمودة مشهورة، ولكن مستندها إما التدين بالشائعات وإما الأغراض، وننكر إنما ننكر هذا في حق الله تعالى لانتفاء الأغراض عنه، فاما إطلاق الناس هذه الألفاظ فيما يدور بينهم فيستمر من الأغراض، ولكن قد تدق الأغراض وتختفي فلا يتتبه لها إلا المحققون، وننكر ننبه على مشارات الغلط فيه وهي ثلاثة مشارات يغسل الوهم فيها:

**الأولى:** أن الإنسان يطلق اسم القبح على ما يخالف غرضه وإن كان يوافق غرض غيره،

(١) انظر «كتنز العمال»: الحديث (٨١٣٧) (٦٠٦/٢).

يُث إِنَه لَا يَتَفَتُ إِلَى الْغَيْرِ، فَإِن كُلَّ طَبْعٍ مُشَغَّفٌ بِنَفْسِهِ وَمُسْتَحْرِقٌ لِغَيْرِهِ، فَيَقْضِي بِالْقَبْحِ  
وَرِبَما يُضَيِّفُ الْقَبْحَ إِلَى ذَاتِ الشَّيْءِ وَيَقُولُ هُوَ بِنَفْسِهِ قَبْحٌ، فَيَكُونُ قَدْ قُضِيَ بِثَلَاثَةِ  
هُوَ مُصَبِّبٌ فِي وَاحِدٍ مِنْهَا، وَهُوَ أَصْلُ الْأَسْتِقْبَاحِ، وَمُخْطَطٌ فِي أَمْرَيْنِ: أَحَدُهُمَا: إِضَافَةِ  
إِلَى ذَاتِهِ إِذْ غَفَلَ عَنْ كُونِهِ قَبْحًا لِمُخَالَفَةِ غَرْبَهُ.

**والثاني:** حُكْمُهُ بِالْقَبْحِ مُطْلَقاً، وَمُنْشَأُهُ عَدَمُ الالِتفَاتِ إِلَى غَيْرِهِ، بَلْ عَدَمُ الالِتفَاتِ إِلَى  
أَحْوَالِ نَفْسِهِ، فَإِنَّهُ قَدْ يَسْتَحْسِنُ فِي بَعْضِ الْأَحْوَالِ عَيْنَ مَا يَسْتَقْبِحُهُ إِذَا اخْتَلَفَ الْغَرْبُ.

**الغلطة الثانية:** أَنَّ مَا هُوَ مُخَالِفُ لِلْغَرْبِ فِي جُمِيعِ الْأَحْوَالِ إِلَّا فِي حَالَةِ وَاحِدَةِ نَادِرَةِ،  
يَلْتَفِتُ الْوَهْمُ إِلَى تَلْكَ الْحَالَةِ النَّادِرَةِ، بَلْ لَا يَخْطُرُ بِالْبَالِ فَيَرَاهُ مُخَالِفًا فِي كُلِّ الْأَحْوَالِ،  
بِالْقَبْحِ مُطْلَقاً لِاستِيَالِهِ أَحْوَالَ قَبْحِهِ عَلَى قَلْبِهِ وَذَهَابِ الْحَالَةِ النَّادِرَةِ عَنْ ذَكْرِهِ، كَحُكْمِهِ  
لِكَذْبِ بِأَنَّهُ قَبْحٌ مُطْلَقاً، وَغَفْلَتُهُ عَنِ الْكَذْبِ الَّذِي تَسْتَفَادُ بِهِ عَصْمَةُ دَمِ نَبِيِّ أَوْ وَلِيٍّ، وَإِذَا  
بِالْقَبْحِ مُطْلَقاً وَاسْتَمْرَ عَلَيْهِ مَدَةً، وَتَكَرَّرَ ذَلِكَ عَلَى سَمْعِهِ وَلِسَانِهِ، انْغَرَسَ فِي نَفْسِهِ  
أَحَدُ مِنْفَرِهِ، فَلَوْ وَقَعَتْ تَلْكَ الْحَالَةِ النَّادِرَةِ وَجَدَ فِي نَفْسِهِ نَفْرَةً عَنْهُ لِطُولِ نَشُوهِهِ عَلَى  
بَاحٍ، فَإِنَّهُ أَلْقَى إِلَيْهِ مِنْ الصَّبَا عَلَى سَبِيلِ التَّأْدِيبِ وَالْإِرْشَادِ أَنَّ الْكَذْبَ قَبْحٌ، لَا يَنْبَغِي أَنَّ  
عَلَيْهِ أَحَدٌ، وَلَا يَنْبَغِي عَلَى حَسْنَهُ فِي بَعْضِ الْأَحْوَالِ، خِيفَةً مِنْ أَنَّ لَا تَسْتَحْكِمْ نَفْرَتُهُ عَنِ  
هُوَ، فَيَقْدِمُ عَلَيْهِ، وَهُوَ قَبْحٌ فِي أَكْثَرِ الْأَحْوَالِ، وَالسَّمَاعُ فِي الصَّغْرِ كَالْنَقْشِ فِي الْحَجَرِ،  
فِي النَّفْسِ، وَيَحْنُ إِلَى التَّصْدِيقِ بِهِ مُطْلَقاً، وَهُوَ صَدِيقٌ، لَكِنْ لَا عَلَى الإِلْطَاقِ، بَلْ فِي  
أَحْوَالِهِ، وَإِذَا لَمْ يَكُنْ فِي ذَكْرِهِ إِلَّا أَكْثَرُ الْأَحْوَالِ فَهُوَ بِالْإِضَافَةِ إِلَيْهِ كُلِّ الْأَحْوَالِ، فَلَذِلِكَ  
مُطْلَقاً.

**الغلطة الثالثة:** سَبِبَهَا سُبُقُ الْوَهْمِ إِلَى الْعَكْسِ، فَإِنَّ مَا يَرَى مَقْرُونًا بِالشَّيْءِ يَظْنُ أَنَّ الشَّيْءَ  
مَحَالٌ مَقْرُونٌ بِهِ مُطْلَقاً، وَلَا يَدْرِي أَنَّ الْأَخْصَ مُبَدِّلاً مَقْرُونَ بِالْأَعْمَ، وَالْأَعْمَ لَا يَلْزَمُ أَنَّ  
مَقْرُونًا بِالْأَخْصِ، وَمَثَالُهُ: نَفْرَةُ نَفْسِ السَّلِيمِ، وَهُوَ الَّذِي نَهَشَتِ الْحَيَاةَ عَنِ الْجَبَلِ الْمَبْرُوشِ  
لِأَنَّهُ وَجَدَ الْأَذْيَ مَقْرُونًا بِهِذِهِ الصُّورَةِ، فَتَوَهَّمَ أَنَّ هَذِهِ الصُّورَةِ مَقْرُونَةَ بِالْأَذْيِ، وَكَذَلِكَ  
نَفْسُ عَنِ الْعَسْلِ إِذَا شَبَهَ بِالْعَذْرَةِ، لِأَنَّهُ وَجَدَ الْأَذْيَ وَالْأَسْتِقْدَارَ مَقْرُونًَا بِالرَّطْبِ الْأَصْفَرِ،  
أَنَّ الرَّطْبِ الْأَصْفَرِ مَقْرُونُ بِهِ الْأَسْتِقْدَارِ، وَيَغْلِبُ الْوَهْمُ حَتَّى يَتَعَذَّرُ الْأَكْلُ، وَإِنْ حَكَمَ  
بِكَذْبِ الْوَهْمِ، لَكِنْ خَلَقَتْ قَوْنِيَ النَّفْسُ مَطْبِعَةً لِلْأَوْهَامِ، وَإِنْ كَانَتْ كَاذِبَةً، حَتَّى إِنَّ  
لِيَفِرَ عَنْ حَسَنَيَ سَمِيتَ بِاسْمِ الْيَهُودِ إِذْ وَجَدَ الْأَسْمَ مَقْرُونًَا بِالْقَبْحِ، فَظَنَّ أَنَّ الْقَبْحَ أَيْضًا  
لِلْأَسْمِ، وَلَذِلِكَ تَوَرَّدَ عَلَى بَعْضِ الْعَوَامِ مَسَأْلَةً عَقْلِيَّةً جَلِيلَةً فَيَقْبِلُهَا، فَإِذَا قَلَتْ: هَذَا مَذَهَبُ  
يُوْ الحَبْنَابِيِّ أَوْ الْمَعْتَزَلِيِّ نَفَرَ عَنِهِ إِنْ كَانَ يَسِيءُ الْاعْتِقَادَ فِيمَنْ نَسَبَتْ إِلَيْهِ وَلَيْسَ هَذَا  
نَمَيِّ خَاصَّةً بِطَبْعِ أَكْثَرِ الْعَقَالِيَّةِ الْمُتَسَمِّينَ بِالْعِلُومِ إِلَّا الْعُلَمَاءِ الرَّاسِخِينَ الَّذِينَ أَرَاهُمُ اللَّهُ  
حَقَّاً وَقَوَاهِمَ عَلَى اتِّبَاعِهِ، وَأَكْثَرُ الْخَلُقِ قَوْنِيَ نَفْوسُهُمْ مَطْبِعَةً لِلْأَوْهَامِ الْكَاذِبَةِ مَعَ عِلْمِهِمْ  
وَأَكْثَرُ إِقْدَامِ الْخُلُقِ وَإِحْجَامِهِمْ بِسَبِّبِ هَذِهِ الْأَوْهَامِ، فَإِنَّ الْوَهْمَ عَظِيمُ الْأَسْتِيَالِهِ عَلَى  
وَلَذِلِكَ يَنْفَرُ طَبْعُ الْإِنْسَانِ عَنِ الْمَيِّتِ فِي بَيْتِ فِيهِ مَيِّتٌ مَعَ قَطْعِهِ بِأَنَّهُ لَا يَتَحَركُ، وَلَكِنَّهُ

كأنه يتوهם في كل ساعة حركته ونطقه.

فإذا تنبأ بهذه المثارات فترجع ونقول: إنما يترجح الإنقاذ على الإهمال في حق من لا يعتقد الشائع لدفع الأذى الذي يلحق الإنسان من رقة الجنسية، وهو طبع يستحيل الانفكاك عنه، وسببه أن الإنسان يقدر نفسه في تلك البالية، ويقدّر غيره معرضاً عنه وعن إنقاذه، فيستقبّه منه بمخالفة غرضه، فيعود ويقدّر ذلك الاستقباح من المشرف على الهلاك في حق نفسه، فيدفع عن نفسه ذلك القبح المتوجه فإن فرض في بهيمة أو في شخص لا رقة فيه فهو بعيد تصوّره، ولو تصور فيبقى أمر آخر، وهو طلب الثناء على إحسانه، فإنه فرض حيث لا يعلم أنه المتقذد، فيتوقع أن يعلم فيكون ذلك التوقع باعثاً، فإن فرض في موضع يستحيل أن يعلم، فيبقى ميل النفس، وترجع يضاهي نفرة طبع السليم عن الجبل المبروش، وذلك أنه رأى هذه الصورة مقرونة بالثناء، فظن أن الثناء مقرون بها بكل حال، كما أنه رأى الأذى مقروناً بصورة الجبل وطبعه ينفر عن الأذى فنفر عن المقرون بالأذى، فالمقرون باللذيد لذيد، والمقرون بالمكره مكره، بل الإنسان إذا جالس من عشهه في مكان، فإذا انتهى إليه أحمس في نفسه تفرقة بين ذلك المكان وغيره، ولذلك قال الشاعر:

أقبل ذا الجدار وذا الجدار  
أمر على الديار ديار ليلى  
ولكن حب من سكن الديارا  
وما تلك الديار شففن قلبي  
وقال ابن الرومي منها على سبب حب الأوطان:  
وحبب أوطان الرجال إليهم  
مارب قضها الشباب هنا لك  
إذا ذكروا أوطانهم ذكرتهم  
عهود الصبا فيها فحنوا لذلك

وشهد ذلك مما يكثر، وكل ذلك من حكم الوهم، وأما الصبر على السيف في ترك الكلمة الكفر مع طمأنينة النفس فلا يستحسن جميع العقلاء لولا الشرع، بل ربما استقبّه وإنما استحسن من يتّظر الثواب على الصبر، أو من يتّظر الثناء عليه بالشجاعة والصلابة في الدين، وكم من شجاع يركب متمن الخطير، ويتهجم على عدد هم أكثر منه، وهو يعلم أنه لا يطيقهم، ويستحرّر ما يناله من الألم لما يتعاضه من توهّم الثناء والحمد ولو بعد موته، وكذلك إخفاء السر، وحفظ العهد إنما تواصي الناس بهما لما فيهما من المصالحة، وأكثروا الثناء عليهما، فمن يتحمل الضّرّ فيه فإنما يتحمّله لأجل الثناء، وإن كان خالياً عنه، فإن فرض من لا يسلّي عليه هذا الوهم، ولا يتّظر الشّواب والثّناء فهو مستقبّ للسبّي في هلاك نفسه بغير فائدة، ويستحرّر من يفعل ذلك قطعاً، فمن يسلم أن مثل هذا يؤثر الهلاك على الحياة، وعلى هذا يجري الجواب عن الكذب، وعن جميع ما يفرضونه، ثم نقول: نحن لا ننكر أن أهل العادة يستحبّ بعضهم من بعض الظلم والكذب، وإنما الكلام في القبح والحسن، بالإضافة إلى الله تعالى ومن قضى به فمستنده قياس الغائب على الشاهد، وكيف يقيس والسيد لو ترك عبيده وإماءه وبعضهم يموج في بعض ويرتكبون الفواحش وهو مطلع عليهم وقدر على منعهم

أظهروا المعجزات قال لهم المدعون لا يجب علينا النظر في معجزاتكم إلا بالشرع، ولا يستقر الشرع إلا بنظرنا في معجزاتكم فثبتوا علينا وجوب النظر حتى ننظر، ولا نقدر على ذلك ما لم ننظر فيؤدي إلى الدور (والجواب) من وجهين:

**أحدهما:** من حيث التحقيق، وهو أنكم غلطتم في ظنكم بنا أنا نقول: استقرار الشرع موقف على نظر الناظرين، بل إذا بعث الرسول وأيد بمعجزته بحيث يحصل بها إمكان المعرفة، لو نظر العاقل فيها فقد ثبت الشرع، واستقر ورود الخطاب بإيجاب النظر، إذ لا معنى للواجب إلا ما ترجح فعله على تركه بدفع ضرر معلوم أو موهوم، فمعنى الوجوب رجحان الفعل على الترك، والواجب هو المرجح، والله تعالى هو المرجح، وهو الذي عرف رسوله، وأمره أن يعرف الناس أن الكفر سهل، والمعصية داء، والطاعة شفاء، فالمرجح هو الله تعالى، والرسول هو المخبر، والمعجزة سبب يمكن العاقل من التوصل إلى معرفة الترجح، والعقل هو الآلة التي بها يعرف صدق المخبر عن الترجح، والطبع المجبول على التأمل بالعذاب، والتلذذ بالثواب هو الباعث المستحدث على الحذر من الضرر، وبعد ورود الخطاب حصل الإيجاب الذي هو الترجح، وبالتالي بالمعجزة حصل الإمكان في حق العاقل الناظر، إذ قدر به على معرفة الرجحان، فقوله: لا أنظر ما لم أعرف، ولا أعرف ما لم أنظر، مثاله ما لو قال الأب لولده: التفت، فإن وراءك سبعاً عادياً هؤلاً يهجم عليك إن غفلت عنه فيقول: لا التفت ما لم أعرف وجوب الالتفات، ولا يجب الالتفات ما لم أعرف السبع، ولا أعرف السبع ما لم ألتقت، فيقول له: لا جرم تهلك بتترك الالتفات، وأنت غير معذور، لأنك قادر على الالتفات وترك العناد، وكذلك النبي يقول: الموت وراءك، ودونه الهوام المؤذنة والعذاب الأليم إن ترك الإيمان والطاعة، وتعرف ذلك بأدني نظر في معجزتي، فإن نظرت وأطعت نجوت، وإن غفلت وأعرضت فالله تعالى غني عنك وعن عملك، وإنما أضررت بنفسك، وهذا أمر معقول لا تناقض فيه.

**الجواب الثاني:** المقابلة بمذهبهم، فإنهم قضوا بأن العقل هو الموجب، وليس يوجب بجوبه إيجاباً ضرورياً لا ينفك منه أحد، إذ لو كان كذلك لم يخل عقل عن معرفة الوجوب، بل لا بد من تأمل ونظر، ولو لم ينظر لم يعرف وجوب النظر، وإذا لم يعرف وجوب النظر فلا يننظر، فيؤدي أيضاً إلى الدور كما سبق، فإن قيل: العاقل لا يخلو عن خاطرین يخطران له: **أحدهما:** أنه إن نظر وشكر أثیب، **والثاني:** أنه إن ترك النظر عوقب، فيلوك له على القرب وجوب سلوك طريق الأمن، قلنا: كم من عاقل انقضى عليه الدهر ولم يخطر له هذا الخاطر، بل قد يخطر له أنه لا يتميز في حق الله تعالى أحدهما عن الآخر، فكيف أذنب نفسى بلا فائدة ترجع إلى ولا إلى المعبد، ثم إن كان عدم الخلو عن الخاطرین كافياً في التمكين من المعرفة، فإذا بعث النبي ودعا وأظهر المعجزة كان حضور هذه الخواطر أقرب، بل لا ينفك عن هذا الخاطر بعد إنذار النبي وتحذيره، ونحن لا ننكر أن الإنسان إذا استشعر المخافة استحثه طبعه على الاحتراز، فإن الاستشعار إنما يكون بالتأمل الصادر عن العقل، فإن سمي مسم معرف الوجوب موجباً فقد تجوز في الكلام، بل الحق الذي لا معجاز

لقيح منه، وقد فعل الله تعالى ذلك بعباده، ولم يقيح منه، وقولهم أنه تركهم ليتذجروا بأنفسهم فيستحقوا الثواب هوس، لأنهم علم أنهم لا يتذجرون، فليمنعهم قهراً، فكم من منع عن الفواحش بعنة أو عجز، وذلك أحسن من تمكينهم، مع العلم لأنهم لا يتذجرون.

## ٢ - مسألة [شكر الخالق]

لا يجب شكر المنعم عقلاً، خلافاً للمعتزلة، ودليله أن لا معنى للواجب إلا ما أوجبه الله تعالى وأمر به وتوعد بالعقاب على تركه، فإذا لم يرد خطاب فائي معنى للوجوب، ثم تحقيق القول فيه أن العقل لا يخلو إما أن يوجب ذلك لفائدة أو لا لفائدة، ومحال أن يوجب لا لفائدة، فإن ذلك عبث وسفسه، وإن كان لفائدة فلا يخلو إما أن ترجع إلى المعبد، وهو محال إذ يتعالى ويقدس عن الأغراض أو إلى العبد، وذلك لا يخلو إما أن تكون في الدنيا أو في الآخرة، ولا فائدة له في الدنيا، بل يتبع بالنظر والفكر والمعرفة والشك، ويحرم به عن الشهوات واللذات، ولا فائدة له في الآخرة، فإن الثواب تفضل من الله يعرف بوعده وبخبره، فإذا لم يخبر عنه فمن أين يعلم أنه يثاب عليه؟ فإن قيل: يختر له أنه إن كفر وأعرض ربما يعاقب، والعقل يدعو إلى سلوك طريق الأمان؟ قلنا: لا بل العقل يعرف طريق الأمان، ثم الطبع يستحدث على سلوكه، إذ كل إنسان مجبول على حب نفسه وعلى كراهة الألم، فقد غلطتم في قولكم أن العقل داع، بل العقل هاد، والبواطن والدواعي تبعثر من النفس تابعة لحكم العقل، وغلطتم أيضاً في قولكم أنه يثاب على جانب الشكر والمعرفة خاصة، لأن هذا الخاطر مستند توهم غرض في جانب الشكر يتميز به عن الكفر، وهما متساويان بالإضافة إلى جلال الله تعالى، بل إن فتح باب الأوهام، فربما يختر له أن الله يعاقبه لو شكره، ونظر فيه، لأنه أمنه بأسباب النعم، فلعله خلقه ليترفه وليتمتع فإتعابه نفسه تصرف في مملكته بغير إذنه، ولهم شبهتان:

**إحداهما:** قولهم إتفاق العقلاء على حسن الشكر، وقبح الكفران لا سبيل إلى إنكاره، وذلك مسلم، لكن في حقهم، لأنهم يهترون ويرتاحون للشك، ويعتمدون بالكفران، والرب تعالى يستوي في حقه الأمران، فالمعصية والطاعة في حقه سيان، ويشهد له أمران:

**أحدهما:** أن المترب إلى السلطان بتحريك أنمته في زاوية بيته وحجرته مستهين بنفسه وعبادة العباد بالنسبة إلى جلال الله دونه في الرتبة.

**والثاني:** أن من تصدق عليه السلطان بكسرة خبز في مخصصة فأخذ يدور في البلاد وينادي على رؤوس الأشهاد بشكره، كان ذلك بالنسبة إلى الملك قبيحاً وافتضاحاً، وجملة نعم الله تعالى على عباده بالنسبة إلى مقدوراته دون ذلك بالنسبة إلى خزان الملك، لأن خزانة الملك تفني بأمثال تلك الكسرة لتناهيها، ومقدورات الله تعالى لا تنتهي لا بأضعاف ما أفاله عليه عباده.

**الشبهة الثانية:** قولهم حصر مدارك الوجوب في الشرع يفضي إلى إفحام الرسل فإنهم إذا

فيه أن الله موجب أي مرجح للفعل على الترك، والنبي مخبر، والعقل معرف، والطبع باعث، والمعجزة ممكنة من التعريف، والله تعالى أعلم.

### ٣ - مسألة [حكم الأفعال قبل ورود الشرع]

ذهب جماعة من المعتزلة إلى أن الأفعال قبل ورود الشرع على الإباحة، وقال بعضهم: على الحظر، وقال بعضهم: على الوقف، ولعلهم أرادوا بذلك فيما لا يقضى العقل فيه بتحسين ولا تقبیح ضرورة أو نظراً كما فصلناه من مذهبهم، وهذه المذاهب كلها باطلة، أما إبطال مذهب الإباحة فهو أنا نقول: المباح يستدعي مبيحاً كما يستدعي العلم والذكر ذاكراً وعانياً، والمبيح هو الله تعالى إذا خير بين الفعل والترك بخطابه، فإذا لم يكن خطاب لم يكن تخير فلم تكن إباحة، وإن عنا بكونه مباحاً أنه لا حرج في فعله ولا تركه، فقد أصابوا في المعنى وأخطأوا في اللفظ، فإن فعل البهيمة والصبي والمجنون لا يوصف بكونه مباحاً، وإن لم يكن في فعلهم وتركهم حرج، والأفعال في حق الله تعالى أعني ما يصدر من الله لا توصف بأنها مباحة ولا حرج عليه في تركها، لكنه إذا انتفى التخير من المخير انتفت الإباحة، فإن استجراً مستجراً على إطلاق اسم المباح على أفعال الله تعالى ولم يرد به إلا نفي الحرج فقد أصاب في المعنى وإن كان لفظه مستكرهاً، فإن قيل: العقل هو المبيح، لأن خير بين فعله وتركه، إذ حرم القبيح وأوجب الحسن وخير فيما ليس بحسن ولا قبيح قلنا: تحسين العقل وتقبیحه قد أبطلناه، وهذا مبني عليه فيبطل، ثم تسمية العقل مبيحاً مجاز، كتسميتها موجباً، فإن العقل يعرف الترجيح، ويعرف انتفاء الترجيح، ويكون معنى وجوبه رجحان فعله على تركه، والعقل يعرف ذلك، ومعنى كونه مباحاً انتفاء الترجيح، والعقل معرف لا مبيح، فإنه ليس بمرجع ولا مسوٌ، لكنه معرف للرجحان والاستواء، ثم نقول: بم تنكرون على أصحاب الوقف إذا انكروا استواء الفعل والترك وقالوا: ما من فعل مما لا يحسن العقل ولا يقبح إلا ويجوز أن يرد الشرع بایجابه، فيدل على أنه متميز بوصف ذاتي لأجله يكون لطفاً ناهياً عن الفحشاء، داعياً إلى العبادة، ولذلك أوجبه الله تعالى، والعقل لا يستقل بدركه، ويجوز أن يرد الشرع بتحريمه فيدل على أنه متميز بوصف ذاتي يدعو سببه إلى الفحشاء لا يدرك العقل، وقد استأثر الله بعلمه هذا مذهبهم ثم يقولون: بم تنكرون على أصحاب الخطر إذ قالوا: لا نسلم استواء الفعل وتركه، فإن التصرف في ملك الغير بغیر إذنه قبيح، والله تعالى هو المالك ولم ياذن، فإن قيل: لو كان قبيحاً لنهى عنه ورود السمع به، فعدم ورود السمع دليل على انتفاء قبحه، قلنا: لو كان حسناً لأذن فيه، وورد السمع به، فعدم ورود السمع به دليل على انتفاء حسنة، فإن قيل: إذا أعلمنا الله تعالى أنه نافع ولا ضرر فيه فقد أذن فيه، قلنا: فعلام المالك إلينا أن طعامه نافع لا ضرر فيه ينبغي أن يكون أذناً، فإن قيل: المالك من يتضرر، والله لا يتضرر، فالتصرف في مخلوقاته بالإضافة إليه يجري مجرى التصرف في مرأة الإنسان بالنظر فيها، وفي حائطه بالاستظلal به، وفي سراحه بالاستضاءة به، قلنا: لو كان قبيح التصرف في ملك الغير لتضرره لا لعدم أذنه لقبح، وإن أذن إذا كان متضرراً كيف ومنع

المالك من المرأة والظل والاستضاءة بالسراج قبيح، وقد منع الله عباده من جملة من المأكولات ولم يقبح، فإن كان ذلك لضرر العبد فما من فعل إلا ويتصور أن يكون فيه ضرر خفي لا يدركه العقل ويرد التوكيف بالنهي عنه، ثم نقول: قولكم إنه إذا كان لا يتضرر الباري بتصرفنا فيباح، فلم قلتم ذلك؟ فإن نقل مرأة الغير من موضع إلى موضع وإن كان لا يتضرر به صاحبها يحرم، وإنما يباح النظر لأن النظر ليس تصرفًا في المرأة، كما أن النظر إلى الله تعالى وإلى السماء ليس تصرفًا في المنظور فيه، ولا في الاستظلal تصرف في الحائط، ولا في الاستضاءة تصرف في السراج، فلو تصرف في نفس هذه الأشياء ربما يقتضي بتحريمه، إلا إذا دل السمع على جوازه، فإن قيل: خلق الله تعالى الطعوم فيها، والذوق دليل على أنه أراد انتفاعنا بها، فقد كان قادرًا على خلقها عاربة عن الطعوم؟ قلنا: الأشعرية وأكثر المعتزلة مطبقون على استحالة خلوها عن الأعراض التي هي قابلة لها، فلا يستقيم ذلك وإن سلم، فلعله خلقها لا لينتفع بها أحد، بل خلق العالم بأسره لا لعلة، أو لعله خلقها، ليدرك ثواب اجتنابها مع الشهوة، كما يثاب على ترك القبائح المشتهاة.

وأما مذهب أصحاب الحظر فأظهر بطلاناً: إذ لا يعرف حظرها بضرورة العقل ولا بدلبله، ومعنى الحظر ترجيح جانب الترك على جانب الفعل لتعلق ضرر بجانب الفعل، فمن أين يعلم ذلك؟ ولم يرد سمع، والعقل لا يقتضي به، بل ربما يتضرر بترك اللذات عاجلاً، فكيف يصير تركها أولى من فعلها؟ وقولهم: إنه تصرف في ملك الغير بغیر إذنه وهو قبيح فاسد، لأنها لا نسلم قبح ذلك لولا تحريم الشرع ونهيه، ولو حكم فيه العادة فذلك يقبح في حق من تضرر بالتصرف في ملكه، بل القبيح المعنون مما لا ضرر فيه، ثم قد بينا أن حقيقة درك القبح ترجع إلى مخالفته الغرض، وأن ذلك لا حقيقة له.

وأما مذهب الوقف: إن أرادوا به أن الحكم موقوف على ورود السمع، ولا حكم في الحال، فصحيح، إذ معنى الحكم الخطاب، ولا خطاب قبل ورود السمع، وإن أريد به أنها تتوقف فلا ندري أنها محظورة أو مباحة، فهو خطأ، لأننا ندري أنه لا حظر، إذ معنى الحظر قول الله تعالى: لا تفعلوه، ولا إباحة، إذ معنى الإباحة قوله: إن شئتم فافعلوه وإن شئتم فاتركوه، ولم يرد شيء من ذلك.

### الفن الثاني في أقسام الأحكام

ويشتمل على تمهيد ومسائل خمس عشرة.

أما التمهيد: فإن أقسام الأحكام الثابتة لأفعال المكلفين خمسة: الواجب، والممحظور، والمباح، والمندوب، والمكره ووجه هذه القسمة أن خطاب الشرع إما أن يرد باقتضاء الفعل أو اقتضاء الترك، أو التخيير بين الفعل والترك، فإن ورد باقتضاء الفعل فهو أمر، فإنما أن يقترن به الإشعار بعقاب على الترك فيكون واجباً، أو لا يقترن فيكون ندبًا، والذي ورد باقتضاء الترك، فإن أشعر بالعقاب على الفعل فمحظوظ ولا فكرائية، وإن ورد بالتخيير فهو مباح.

ولا بد من ذكر حد كل واحد على الرسم: فاما حد الواجب: فقد ذكرنا طرفاً منه في مقدمة الكتاب، ونذكر الآن ما قيل فيه.

فقال قوم: إنه الذي يعاقب على تركه، فاعتراض عليه بأن الواجب قد يعني عن العقوبة على تركه، ولا يخرج عن كونه واجباً، لأن الوجوب ناجز والعقاب متضرر، وقيل: ما توعد بالعقاب على تركه، فاعتراض عليه بأنه لو توعد لوجب تحقيق الوعيد، فإن كلام الله تعالى صلبي، ويتصور أن يعني عنه ولا يعاقب: وقيل: ما يخاف العقاب على تركه، وذلك يبطل بالمشكوك في تحريره ووجوبه، فإنه ليس بواجب، وبخاف العقاب على تركه، وقال القاضي أبو بكر رحمه الله: الأولى في حده أن يقال: هو الذي يذم تاركه وبلام شرعاً بوجه ما، لأن الذم أمر ناجز، والعقوبة مشكوك فيها، وقوله: بوجه ما،قصد أن يشمل الواجب المخرب، فإنه يلام على تركه مع بدله، والواجب الموسوع، فإنه يلام على تركه مع ترك العزم على امتثاله، فإن قيل: فهل من فرق بين الواجب والفرض؟ قلت: لا فرق عندنا بينهما، بل هما من الألفاظ المترادفة، كالاحتتم واللازم، وأصحاب أبي حنيفة اصطلحا على تخصيص اسم الفرض بما يقطع بوجوبه، وتخصيص اسم الواجب بما لا يدرك إلا ظناً، ونحن لا ننكر انقسام الواجب إلى مقطوع ومظنون، ولا حجر في الاصطلاحات بعد فهم المعاني، وقد قال القاضي: لو أوجب الله علينا شيئاً ولم يتوعد بعاقب على تركه لوجب، فالوجوب إنما هو بایجابه لا بالعقاب، وهذا فيه نظر، لأن ما استوى فعله وتركه في حقنا فلا معنى لوصفه بالوجوب، إذ لا ينقل وجوباً إلا بأن يترجم فعله على تركه بالإضافة إلى أغراضنا، فإذا انتفى الترجيح فلا معنى للوجوب أصلاً.

إذا عرفت حد الواجب فالمحظوظ في مقابلته ولا يخفى حده.

وأما حد المباح فقد قيل فيه: ما كان تركه وفعله سين، ويبطل بفعل الطفل والمجنون والبهيمة، ويبيطل بفعل الله تعالى، وكثير من أفعاله يساوي الترك في حقنا، وهو في حق الله تعالى أبداً سيان، وكذلك الأفعال قبل ورود الشرع تساوي الترك، ولا يسمى شيء من ذلك مباحاً، بل حده أنه الذي ورد الإذن من الله تعالى بفعله وتركه غير مقرؤن بذم فاعله ومدحه، ولا بذم تاركه، ومدحه، ويمكن أن يحد بأنه الذي عرف الشرع أنه لا ضرر عليه في تركه ولا فعله، ولا فرع من حيث فعله وتركه احترازاً عما إذا ترك المباح بمعصية، فإنه يتضرر، لا من حيث ترك المباح، بل من حيث ارتکاب المعصية.

وأما حد الندب فقيل فيه: إنه الذي فعله خيراً من غير ذم يلحق بتركه، ويرد عليه الأكل قبل ورود الشرع، فإنه خير من تركه لما فيه من اللذة وبقاء الحياة، وقالت القدرية: هو الذي إذا فعله فاعله استحق المدح، ولا يستحق الذم بتركه، ويرد عليه فعل الله تعالى، فإنه لا يسمى نذاماً مع أنه يمدح على كل فعل، ولا بذم، فالأصح في حده أنه المأموم به الذي لا يلحق الذم بتركه من حيث هو ترك له من غير حاجة إلى بدل احترازاً عن الواجب المخرب والموسوع.

وأما المكروه: فهو لفظ مشترك في عرف الفقهاء بين معانٍ:  
 أحدها: المحظوظ، فكثيراً ما يقول الشافعي رحمة الله: وأكرهه كذلك، وهو يريده التحرير.  
 الثاني: ما نهي عنه نهي تزويه، وهو الذي أشعر بأن تركه خير من فعله، وإن لم يكن عليه عقاب، كما أن التدب هو الذي أشعر بأن فعله خير من تركه.  
 الثالث: ترك ما هو الأولى وإن لم ينه عنه، كترك صلاة الضحى مثلاً، لا لنهي ورد عنه، ولكن لكثرة فضله وثوابه، قيل فيه: إنه مكروه تركه.  
 الرابع: ما وقعت الريبة والشبهة في تحريره، كل حرم السابغ، وقليل النبيذ، وهذا فيه نظر، لأن من أداه اجتهاده إلى تحريره فهو عليه حرام ومن أداه اجتهاده إلى حله قلا معنى للكراهة فيه إلا إذا كان من شبهة الخصم حرزاً في نفسه ووقع في قلبه، فقد قال عليه: «الإثم حزار القلب»<sup>(١)</sup> فلا يقبح إطلاق لفظ الكراهة، لما فيه من خوف التحرير، وإن كان غالباً ظن الحل، ويتجه هذا على مذهب من يقول: المصيب واحد فأما من صوب كل مجتهد فالحل عنده مقطوع به إذا غلب على ظنه الحل.  
 وإذا فرغنا من تمهيد الأقسام فلنذكر المسائل المشتبعة عنها.

#### ٤ - مسألة [أصناف الواجب]

الواجب ينقسم إلى معين وإلى مبهم بين أقسام محصورة، ويسمى واجباً مخيراً، كخصلة من خصال الكفاراة، فإن الواجب من جملتها واحد لا بعينه، وأنكرت المعتزلة ذلك وقالوا: لا معنى للإيجاب مع التخيير، فإنهما متناقضان، ونحن ندعى أن ذلك جائز عقلاً وواقعاً شرعاً:  
 أما دليل جوازه عقلاً: فهو أن السيد إذا قال لعبد: أوجبت عليك خيطة هذا التمييز، أو بناء هذا الحائط في هذا اليوم أيهما فعلت اكتفيت به وأثبتتك عليه، وإن تركت الجميع عاقبتك ولست أوجب الجميع، وإنما أوجب واحداً لا بعينه، أي واحد أردت، فهذا كلام معقول، ولا يمكن أن يقال أنه لم يرجب عليه شيئاً، لأنه عرضه للعقاب بترك الجميع فلا ينفك عن الوجوب، ولا يمكن أن يقال: أوجب الجميع، فإنه صرح بتنقيبه، ولا يمكن أن يقال: أوجب واحداً بعينه من الخيطة أو البناء، فإنه صرح بالتخيير، فلا يبقى إلا أن يقال: الواجب واحد لا بعينه.

وأما دليل وقوعه شرعاً: فخصال الكفاراة، بل إيجاب إعناق الرقبة، فإنه بالإضافة إلى أعيان العبيد مخير، وكذلك تزويع البكر الطالبة للنكاح من أحد الكفؤين الخاطبين واجب، ولا سبيل إلى إيجاب الجمع، وكذلك عقد الإمامة لأحد الإمامين الصالحين للإمامنة واجب، والجمع محال، فإن قيل: الواجب جميع خصال الكفاراة، فلو تركها عوقب على الجميع، ولو

(١) انظر «كتنز العمال» الحديث (٧٣٢٠) (٤٣٤/٣).